

Inspirada en las formas geométricas y circulares, con una apariencia moderna y legible en pantallas digitales.

Google Christian Robertson

Sans-Serif
ROBOTO
Fundición Betatype 25 de Junio de 2014

Grosor en el trazo casi nula

Google describe la fuente como "moderna, pero a la vez accesible" "emocional"

Eje de engrosamiento 0°

R
O
B
O
T
O
S
L
A
B

Roboto Bold

Esta variante de Roboto tiene un peso más grueso, lo que la hace adecuada para enfatizar texto y para títulos más destacados que requieren una mayor presencia visual.

Roboto Italic

La versión cursiva de Roboto ofrece una inclinación elegante de las letras, útil para añadir énfasis o para aplicar estilos de texto alternativos en el diseño.

12 de enero de 2012

Hebreo

Diseñador de interfaces en Google que trabaja en Android

Su enfoque en la legibilidad en pantallas digitales ha hecho de Roboto una de las tipografías más populares en el diseño de interfaces de usuario. Christian Robertson es un diseñador de tipografías reconocido por crear la familia de fuentes Roboto para Google en 2011. Robertson ha mantenido un perfil bajo, pero su impacto en el diseño tipográfico es significativo.