THCD TT 2024 2C (ED) perspectiva De Crudis - Da Piedad - Garais - Tappatá



# Objetivo

Explorar la evolución, impacto y desafíos del diseño industrial, generando un espacio de reflexión y crítica que inspire tanto a estudiantes como a profesionales. Explorar el rol del diseño industrial en crear soluciones innovadoras que moldean el mañana. A través de análisis y reflexiones, el podcast destaca el impacto del diseño en la construcción de un futuro más sostenible y accesible.

DISEÑANDO EL FUTURO

## Tema

La influencia del diseño industrial en la vida cotidiana y su rol en el desarrollo de soluciones innovadoras.

- Impacto cultural y social del diseño.
- Críticas actuales y desafíos éticos del diseño.
- Nuevas tecnologías y sostenibilidad.
- Futuro del diseño: ¿Qué viene después?

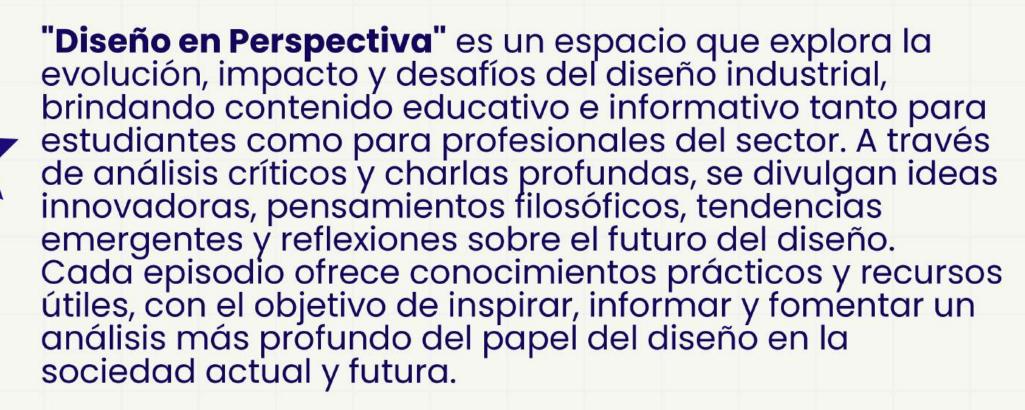


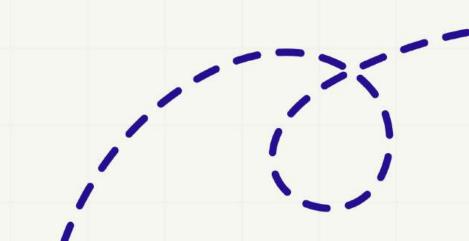
**EDUCATIVO** 

DIVULGACIÓN

INFORMATIVO

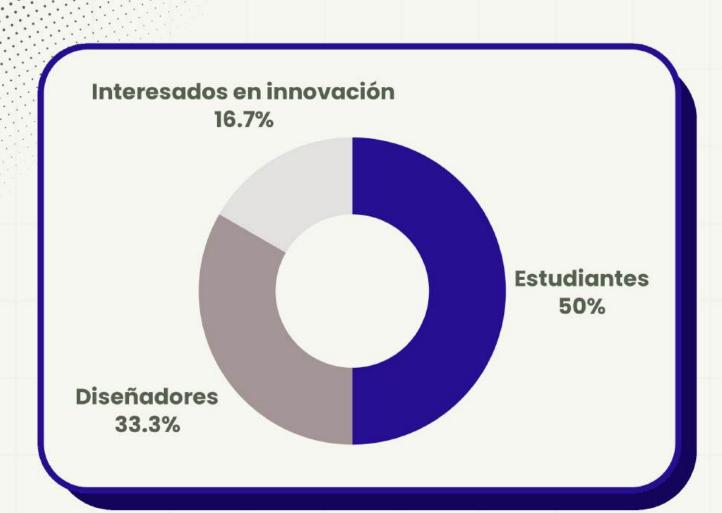
# Género





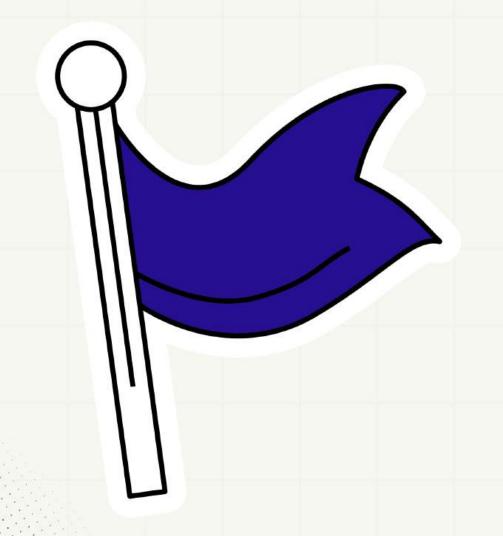
# Audiencia 🛧





Beneficios esperados para el público:

- Inspirar nuevas ideas y proyectos.
- Conectar con profesionales y referentes del diseño.
- Ampliar la perspectiva crítica sobre las tendencias y el impacto del diseño en la sociedad.
- Brindar recursos y recomendaciones prácticas.



# Grilla de 🗡 contenido

Contará con **8 episodios** distribuidos en **2 temporadas** y su duración total será de 2 meses.
Cada episodio durará de **6 a 12 minutos** y se publicarán cada 15 días.



# Plataformas SPOTIFY

- Gran alcance global y accesibilidad en múltiples idiomas.
  Algoritmo de recomendaciones personalizadas.
  Herramientas de monetización como suscripciones y
- anuncios.
- Optimización para descubrir podcasts de nicho.

## APPLE PODCAST

- Preinstalado en dispositivos Apple, lo que facilita su acceso.
- Descubrimiento impulsado por reseñas y clasificaciones.

## YOUTUBE

- Gran base de usuarios.
- Oportunidades de monetización.
- Accesible desde cualquier dispositivo con navegador.
  Comentarios que fomentan la interacción con la audiencia.

## GOOGLE PODCAST

- Integrado con Android y Google Search para fácil acceso.
  Funciona con Google Home, Nest y Android Auto.
  Aumenta la visibilidad con SEO de Google Search.





### INTRODUCCIÓN

#### 1-2 minutos

Bienvenida e introducción del tema y su relevancia en pocas frases.
Atractivo y conciso. Resalta por qué este tema es importante para los oyentes.

## CONTEXTUALIZACIÓN

#### 4-10 minutos

Breve explicación del concepto central, el filósofo o referente del episodio y su conexión con el diseño industrial.

Relevancia del marco filosófico o concepto y cómo se relaciona con las tendencias actuales en diseño. Analizamos el tema desde distintos ángulos, planteando preguntas o ideas provocativas que animen al oyente a reflexionar o brindamos ejemplos de diseño actuales que acompañen las ideas mencionadas.

#### CIERRE

#### 1-2 minutos

Recapitula los puntos clave de manera breve.

Invitamos a los oyentes a reflexionar sobre cómo lo discutido impacta en su visión del diseño o en su vida cotidiana. Lanzamos una pregunta final para fomentar la interacción. Saludo a los oyentes y mención del próximo episodio, para generar expectativas.





¿Cómo el diseño industrial puede responder a los desafíos éticos que plantea la sociedad de consumo actual? Jean Baudrillard y su concepto de "sociedad del espectáculo", analizamos cómo el diseño puede resistirse o adaptarse a la obsolescencia programada.

Lanzamiento: 7 de noviembre

La Belleza de lo Imperfecto: Diseño Wabi-Sabi en la Era de la Perfección

Basado en conceptos estéticos orientales, exploramos cómo el diseño industrial moderno puede encontrar inspiración en la filosofía del Wabi-Sabi y la imperfección, abriendo un debate sobre el valor de la autenticidad y lo "hecho a mano".

Lanzamiento: 5 de diciembre

Tecnología y Humanidad: Diseñando para la Era Digital

Exploramos cómo el diseño industrial enfrenta los desafíos de la digitalización, el posible impacto de la inteligencia artificial y la automatización en la industria. Inspirado en las ideas de Marshall McLuhan y su noción de que "el medio es el mensaje".

Lanzamiento: 21 de noviembre

4

Martin Heidegger y el Diseño Industrial: "El Ser y la Técnica"

Analizamos cómo el diseño industrial no solo crea objetos, sino que también moldea nuestras formas de ser y entender el mundo, así como nuestra relación con la tecnología.

Lanzamiento: 19 de diciembre

## TEMPORADA 1





Explora cómo el concepto de "modernidad líquida" de Zygmunt Bauman se relaciona con el diseño industrial actual. El rol de los diseñadores en un mundo en constante cambio, donde la adaptabilidad y la flexibilidad son esenciales.

Lanzamiento: 2 de enero

## Aura del Diseño: Walter Benjamin y la Reproductibilidad Técnica

El concepto de "aura" en relación con la producción en masa en el diseño industrial. El valor de los objetos de diseño en un mundo de copias y cómo el diseño industrial lucha por crear piezas *única*s.

Lanzamiento: 30 de enero

## El Arte como Reflejo de la Industria: El Rol de Danto en el Diseño

Cómo el enfoque de Arthur Danto sobre el arte y la teoría del "fin del arte" se aplica a la industria. ¿El diseño industrial puede o debería considerarse una forma de arte en sí mismo? Cómo los límites entre arte y diseño son cada vez más difusos.

Lanzamiento: 16 de enero



Profundizamos en la filosofía de Manzini sobre el diseño social y la sostenibilidad. ¿Cómo el diseño industrial puede convertirse en una herramienta para mejorar la vida en comunidades locales?

Lanzamiento: 13 de febrero





# ESCUCHANOS!

# TOO RACIASIÓN

DISENO en perspectiva