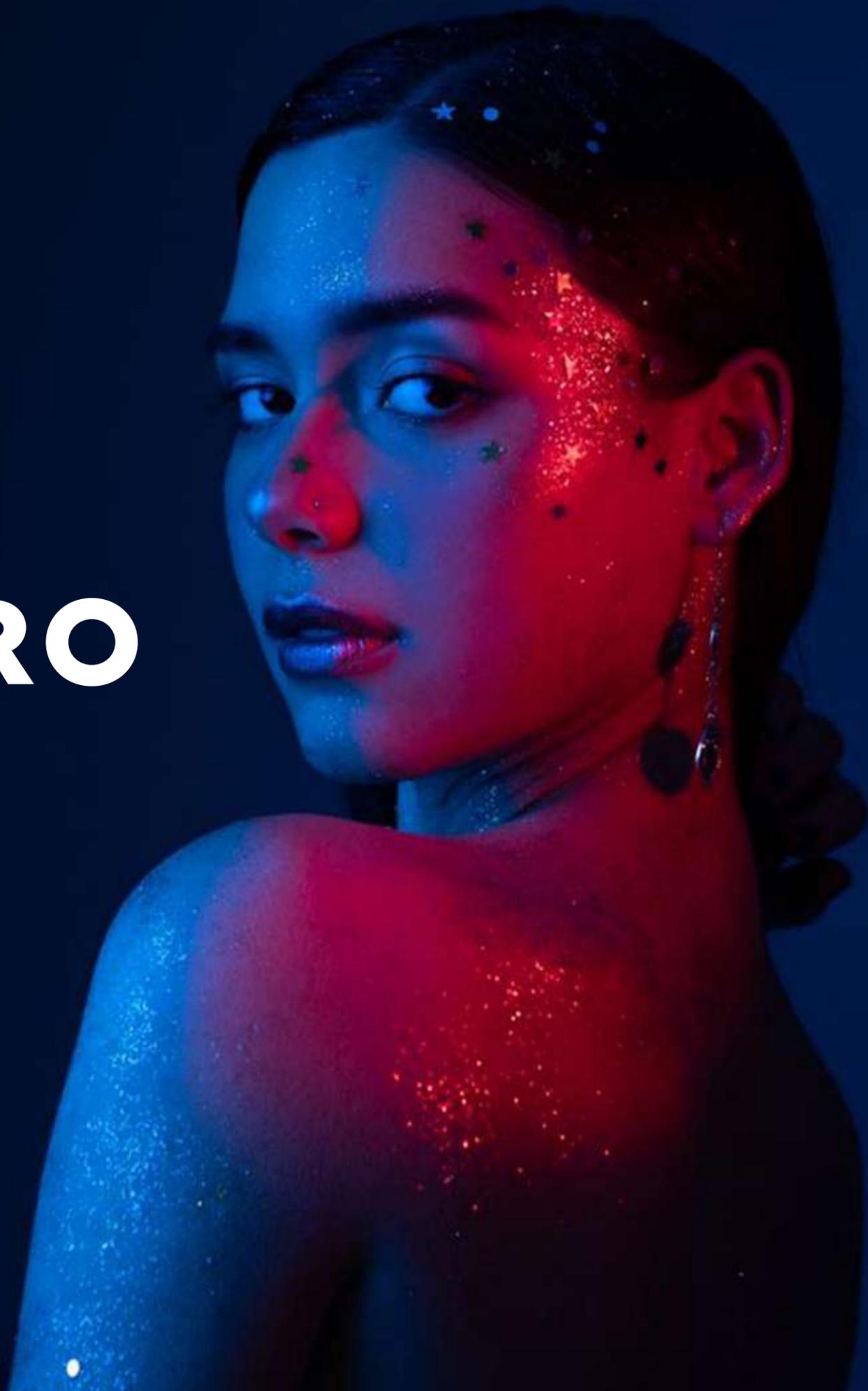
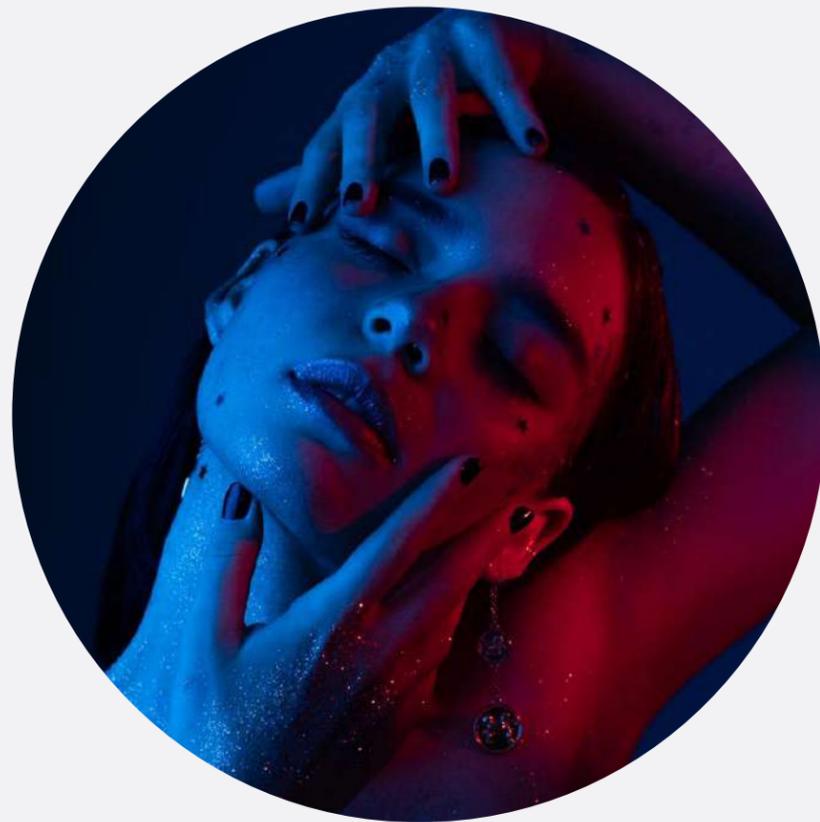


HARLEY QUINTERO

PORTAFOLIO





SOBRE MÍ

Adoro el proceso de crear arte.

Soy apasionada por la ilustración digital y tradicional. Me encanta la composición musical y el canto, cuento con conocimiento esencial de iluminación y fotografía.

También he formado parte de diversos proyectos de modelaje publicitario y disfruto del mundo de la producción audiovisual frente a cámara y detrás de cámara.

Considero que soy una persona pro activa, detallista, perfeccionista y responsable en los proyectos que emprendo.

CONTENIDO

01

FOTOGRAFÍA

- BATH &
- BODYWORKS
- PORTAL
- ENEMIGO DE OTRA DIMENSIÓN
- RETRATO ALWAYS RED
- RETRATO DIGITAL PHOTOSHOP

04

PROYECTOS ESPECIALES

- CAMPAÑA DIGICEL
- PHOTOSHOOT CACIO & PEPE
- CHINAWOK
- SIMAN
- BICENTENARIO CINCUENTA AÑOS DEL BANCO CUSCATLÁN
- CAMPAÑA SIMAN
- HUGO
- CAMPAÑA GOLDEN
- PHOTOSHOOT ORANGE
- BEAUTY PHOTOSHOOT

02

DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL

- PROYECTO: COLORES DE EL SALVADOR
- DISEÑO DE VINYL
- ORBITÁCULOS DE SANTA TECLA

03

CREACIÓN DE REELS Y TIKTOKS

- YFT. DENIS PINEDA BEHIND THE SCENES REEL
- INNOVA DISPLAY ARIGATO BEHIND THE SCENES



03458541

FOTOGRAFÍA

En la sección presente, podrás apreciar diversos proyectos de fotografía individuales y grupales.

Se ocuparon diferentes técnicas de velocidad fotográfica, iluminación y color plasmadas en fotografía de producto, ilustración digital, conceptualización de canciones y retratos.



BATH AND BODY WORKS

El objetivo de este proyecto fue realizar una sesión de fotos de producto con una temática "fresca" ya que los productos eran de categoría de cuidado y bienestar.

Se trabajó en la elección de los elementos visuales que acompañaron la dirección de arte como flores, frutos cítricos, decoraciones de vidrio, fondos y texturas.

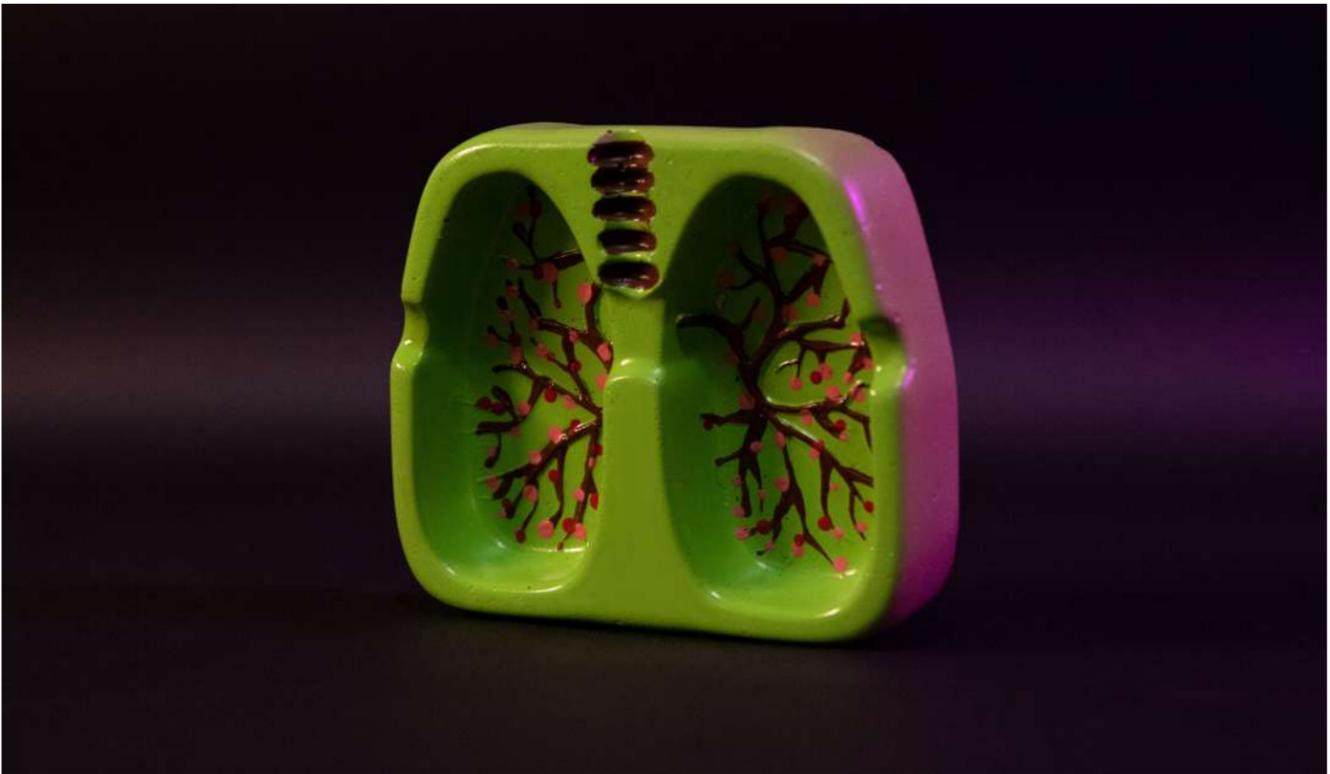
Se estableció la conceptualización y se realizó la planificación de la producción. A continuación el resultado de las fotografías finales.



VIROLITO

Este proyecto es un emprendimiento personal. Me dedico a la creación y a la toma de fotografías de cada producto.







ALWAYS RED

AUTORETRATO



PORTAL

Este ha sido uno de mis proyectos de fotografía favoritos. Realicé la conceptualización, toma y edición de 3 fotos distintas dependiendo de las habilidades aprendidas en clase y me basé en técnicas de velocidad e iluminación LED RGB.

Todas las fotos fueron tomadas por temporizador ya que hice auto retratos. En el caso de la foto "Portal" ocupé luces LED RGB y un compañero detras de mí la movía en círculos para que la cámara captara su movimiento.



ENEMIGO DE OTRA DIMENSIÓN

“Enemigo de otra diemensión” fue creada con el uso del brazo de un voluntario, luz LED RGB verde y un aro de luz blanco.

El aro de luz y los ojos los realicé en Adobe Photoshop para lograr la temática futurista.



CONCEPTO: DIOSA SELENE

“SELENE” fue un concepto asignado en la asignatura de Fotografía Publicitaria.

El objetivo era probar habilidades de fotografía con el uso del agua, así que se ocupó una alberca para lograrlo.

Se realizó la conceptualización y para la realización utilicé elementos como brillos, leche, tintas pasteleras y la creación de la indumentaria conceptualizada.

Las fotos a continuación las tomé con una cámara DSRL Nikon y las edité en Adobe Photoshop.

Modelo: Raquel Guzmán





ILUSTRACIÓN DIGITAL “COWBOY”

Para la base de esta ilustración digital realicé la toma de fotografía retrato en estudio. Luego pasó por un proceso de “caricaturización digital” con el fin de que la fotografía tuviera una estética de dibujo o ilustración.

Para lograrlo utilicé las siguientes herramientas:

Nikon D3200
Luces LED de video
Fondos de colores
Macbook Pro
Wacom
Adobe Photoshop..

ILUSTRACIÓN A MANO Y
VECTORIZADO



DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL

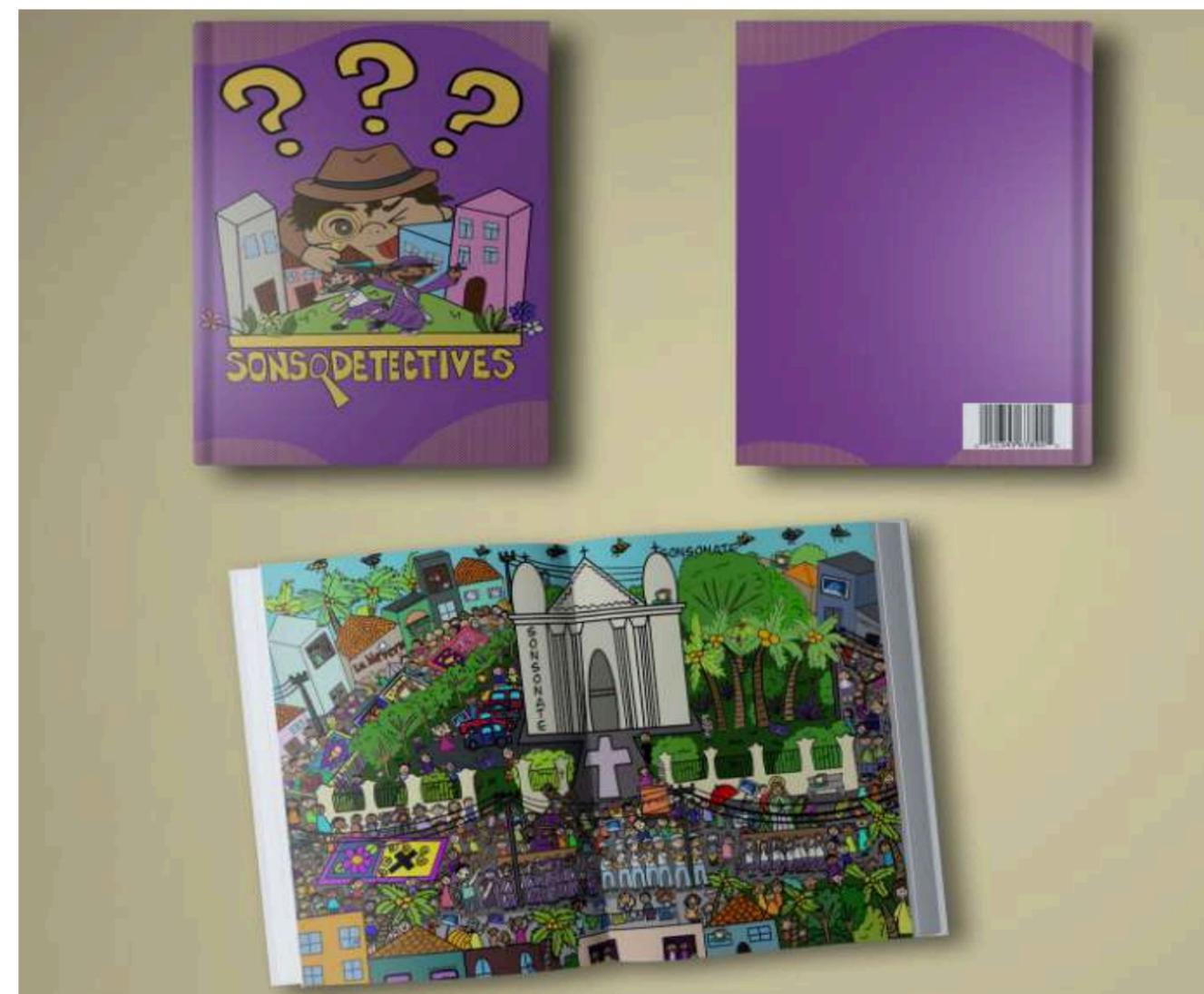
En esta sección, podrás observar distintos tipos de ilustración a base de historias y canciones, conocerás personajes como Pablo, observarás juegos para niños e ilustraciones donde se busca experimentar con diversos colores



LIBRO SONSODETECTIVES

“Sonsodetectives” forma parte de un proyecto llamado “Colores de El Salvador” cuyo objetivo era crear productos que incentivaran a conocer la cultura e historia del país

Se creó un producto enfocado en Sonsonate, y se diseñó un kit para niños que informara sobre las raíces sonsonatecas. Dirigido a un público infante con raíces salvadoreñas pero que viven en el exterior.



El kit cuenta con un libro interactivo para niños, un juego para armar alfombras de sales, rompe cabezas y llaveros. Dando la oportunidad de observar diferentes personajes, elementos y ambiente natural de las cofradías, comidas típicas, animales, incienzos, alfombras, cruces, etc.

Se trabajó con una paleta cromática basada en los elementos tradicionales que componen la identidad visual de Sonsonate en temporada de Semana Santa. Realicé la creación de los personajes de todo el kit junto con el diseño del libro.



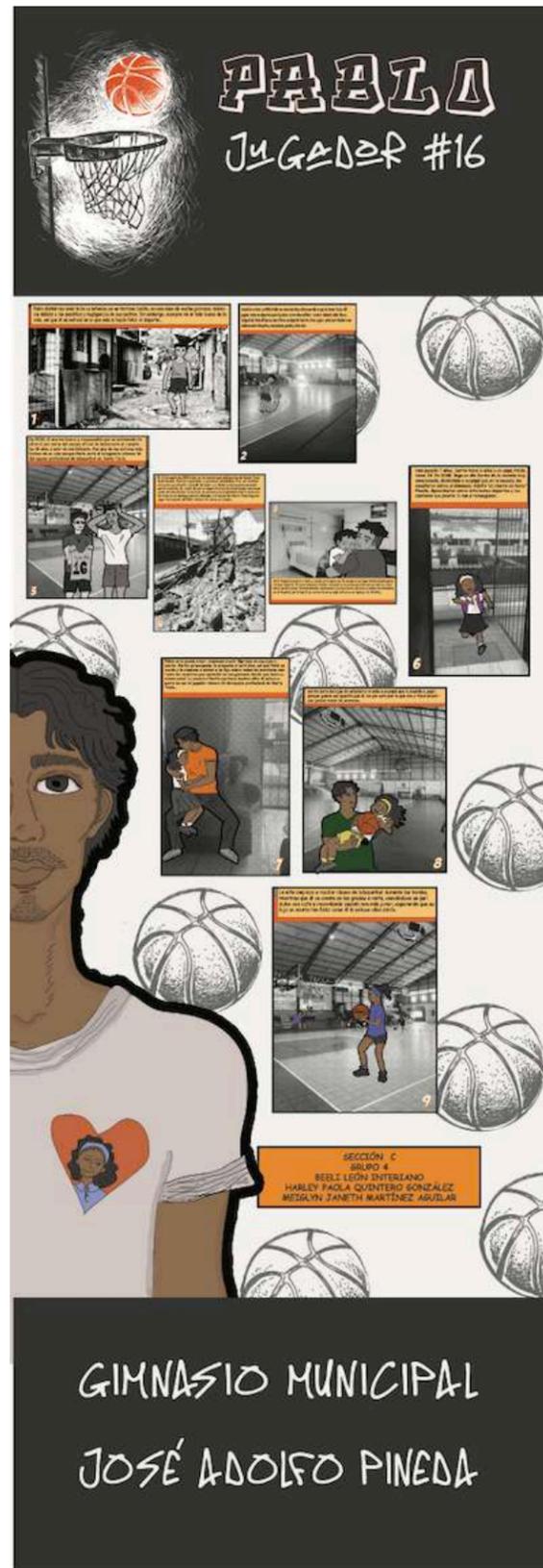
DISEÑO DE PORTADA: VINYL

“Close to you” es una canción que me recuerda a mi abuela Harley, es la canción que más sentimientos me hace sentir, es por eso que la elegí para esta actividad que constaba de diseñar una portada de vinyl inspirada en una canción que hayas elegido.

Esta actividad fué individual.

El objetivo era probar que sabíamos diferenciar los colores monocromáticos, analógicos, las triadas y las tétradas.

Estos son mis resultados, realizado a mano y vectorizado digitalmente.



DISEÑO DE STAND: ORBITÁCULOS DE SANTA TECLA

“Orbitáculos” tenía la finalidad de demostrar diversas historias de personas que conforman la historia de Santa Tecla en el país salvadoreño.

Es por eso que, se ha creado un proyecto visual y narrativo que ayudara a conocer de forma interactiva cada una de estas historias.

El lugar asignado fue el gimnasio municipal “José Adolfo Pineda”

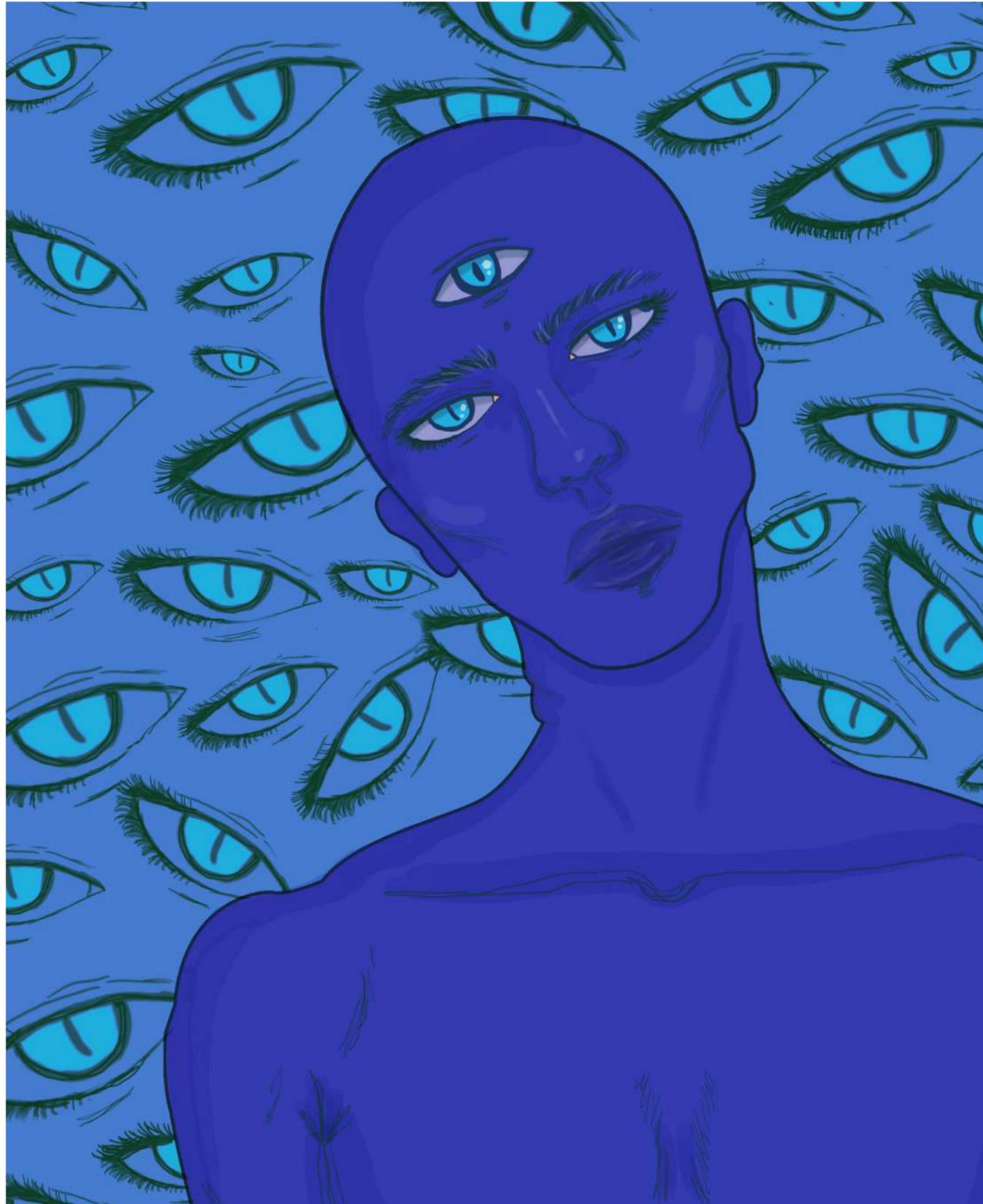
Luego de esto se comenzó con la investigación y análisis del lugar. Con el fin de poder conocer a personajes importantes del gimnasio.

Gracias a esto, se tuvo la oportunidad de conocer al coach del gimnasio que traía consigo anécdotas conmovedoras de su infancia y de su experiencia como profesor.

Finalmente creamos a “Pablo, jugador número 16”.

Me centré en la creación de los personajes y el diseño de los recursos visuales para la historia.





ILUSTRACIONES PSICODÉLICAS

Tanto la ilustración anterior como esta, las realicé para participar en un evento llamado "Semana del color" cuyo objetivo era visibilizar diversos tipos de arte por siete días. Participé el "Día Azul" y el "Día Morado".



CREACIÓN DE REELS & TIKTOKS

En esta sección, podrás observar grabaciones de behind the scenes para reels y tiktoks con la selección de fútbol Salvadoreña y Arigato- Innova display.





YFT DENIS PINEDA, BEHIND THE SCENES - REEL



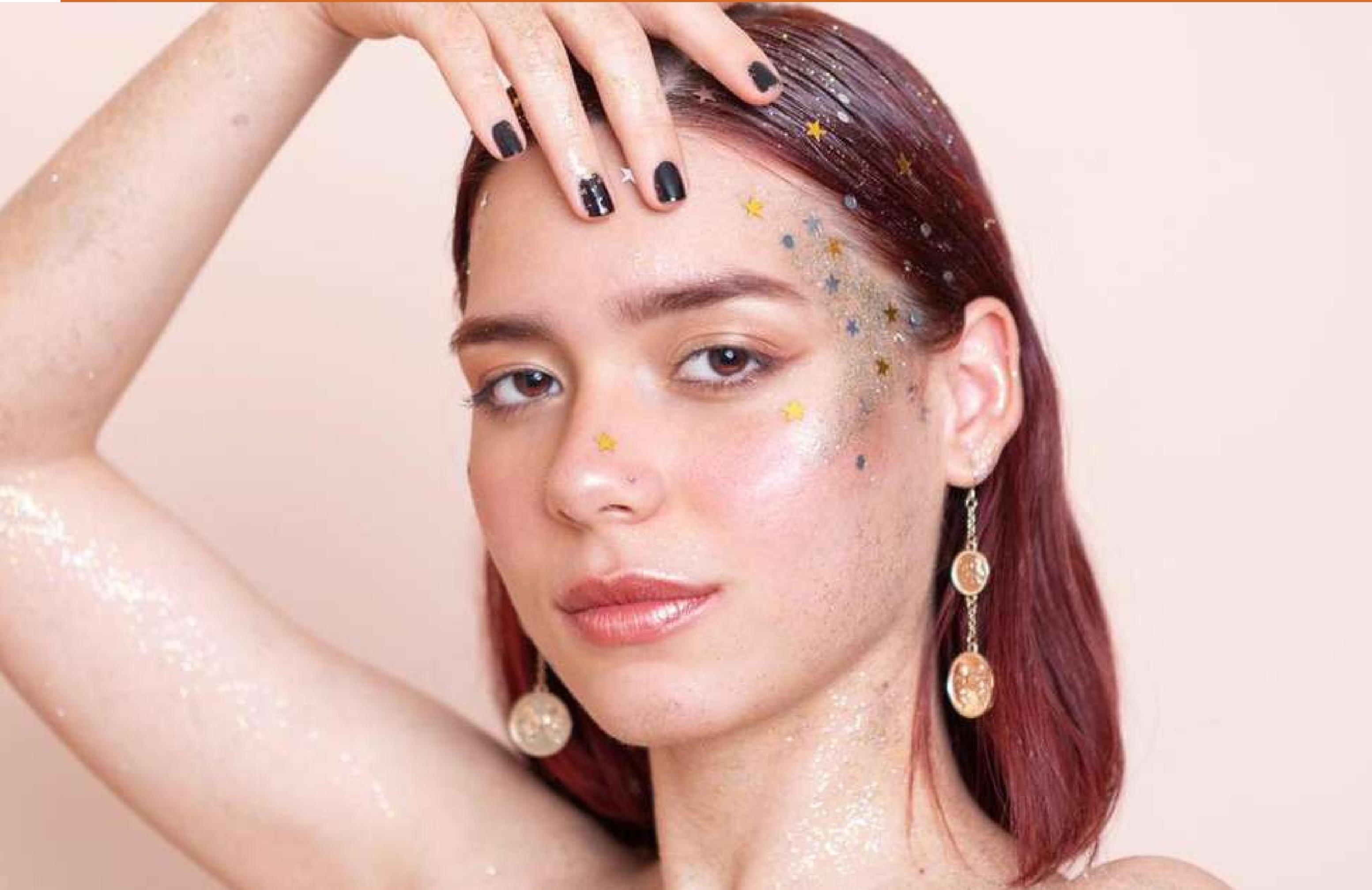
[CLICK PARA VER EL VIDEO](#)



INNOVA DISPLAY ARIGATO BEHIND THE SCENES REEL



CLICK PARA VER EL VIDEO



PROYECTOS ESPECIALES

En esta sección, podrás observar diversos proyectos enfocados al modelaje comercial, participando con marcas de comida, telefonía y moda.





CAMPAÑA DIGICEL

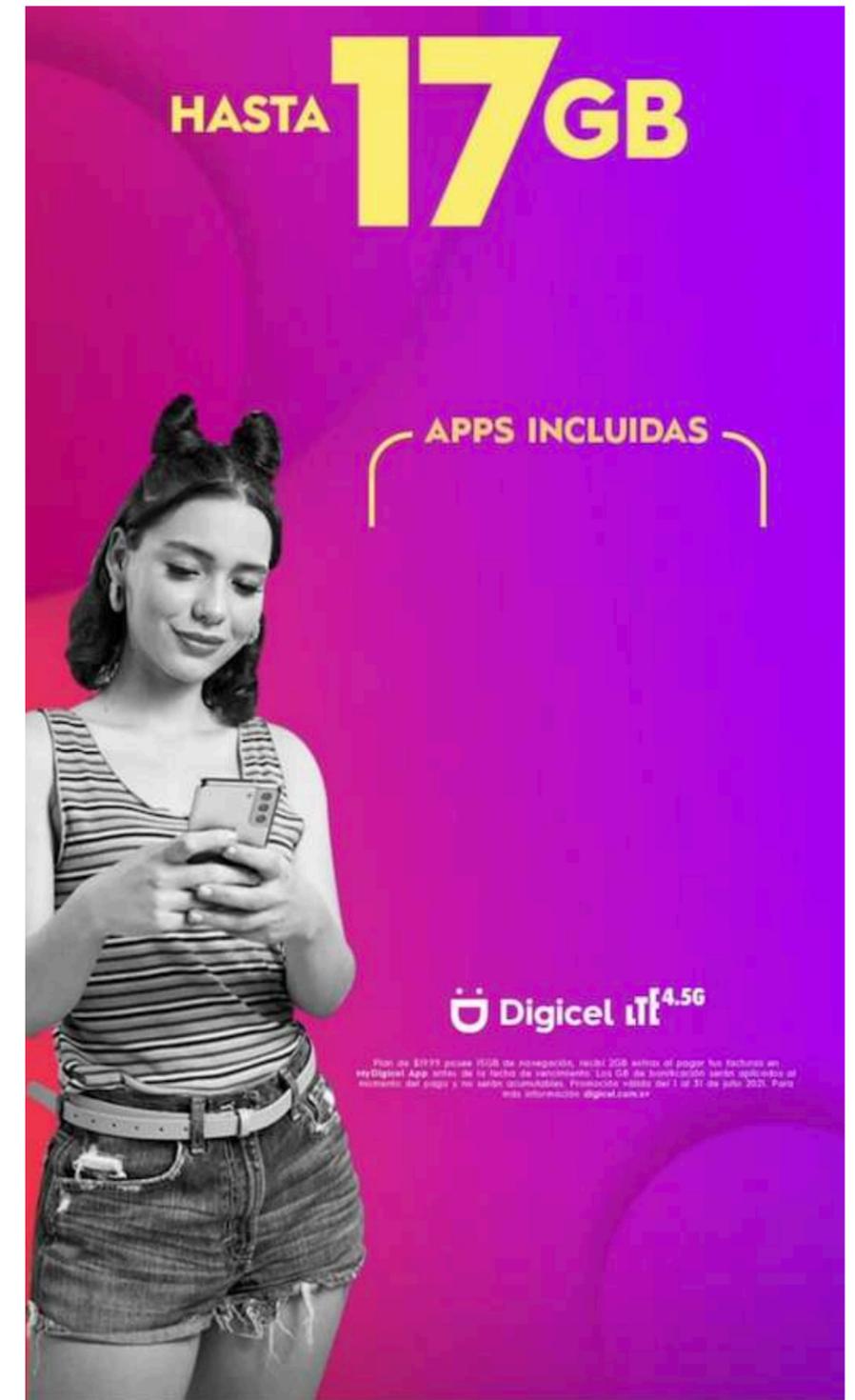
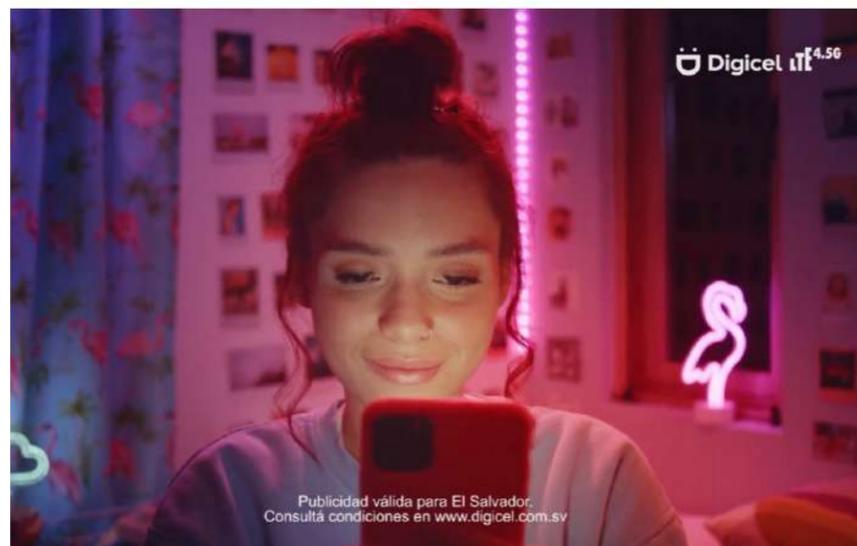
“ACUMULADORES” fue una campaña de digicel que constaba de paquetes nuevos y beneficios al acumular megas.

Esta campaña fue grabada por “Garage Films”

En este proyecto personifiqué a una chica adolescente que ignoraba a todos sus contactos de su celular.

También, formé parte de las fotos que se utilizarían para la publicidad de la campaña en general

A continuación, mostraré algunas de las imágenes publicitarias.



EMPEZÁ A
ACUMULAR AHORA



¡PEDÍ TU CHIP!

 Digicel  4.5G

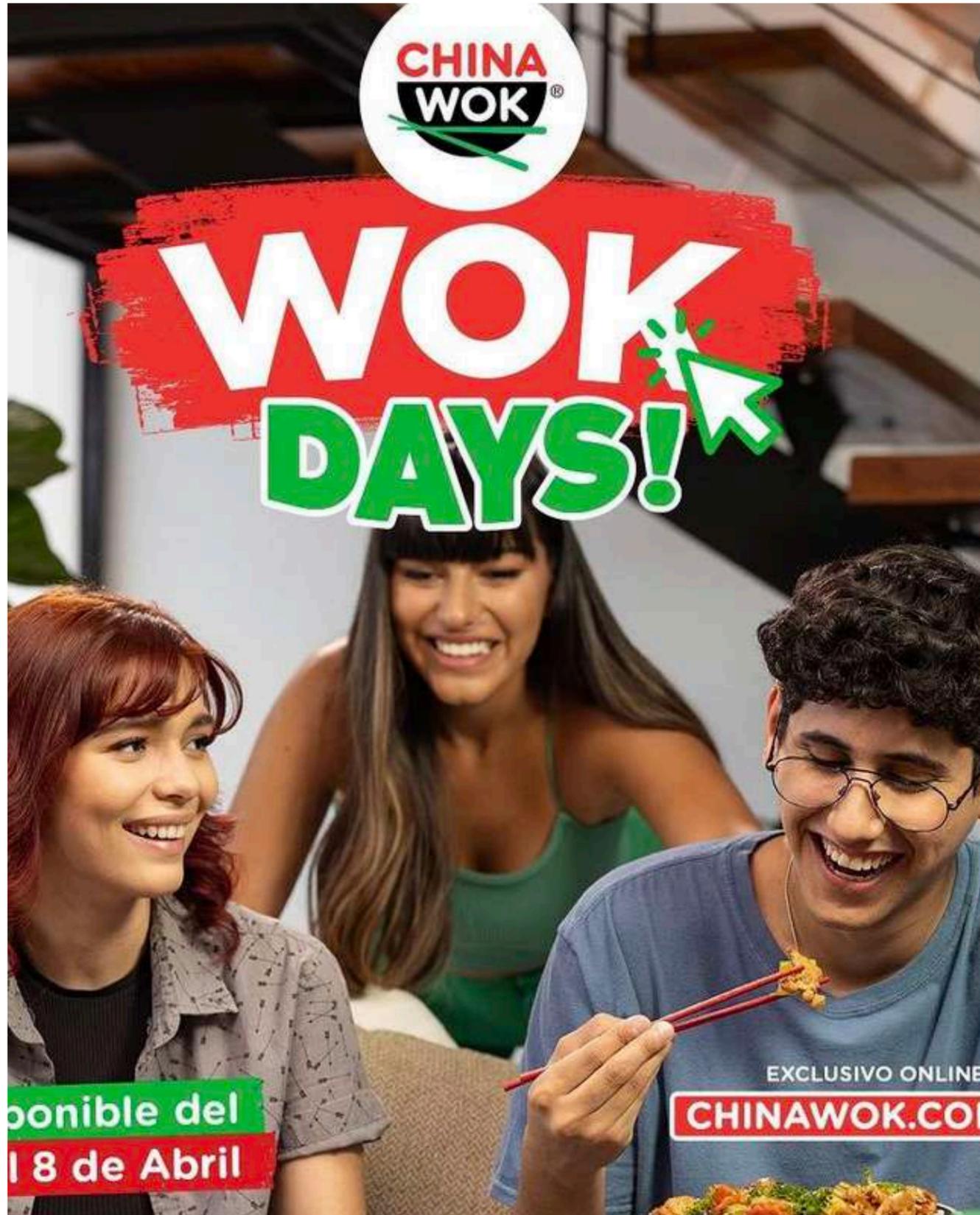
≡ Digicel



PHOTOSHOOT CACIO & PEPE



Cacio & Pepe es un restaurante de comida italiana con platillos y bebidas deliciosas. Tuve la oportunidad de aparecer en fotografías y video promocionales para su restaurante.

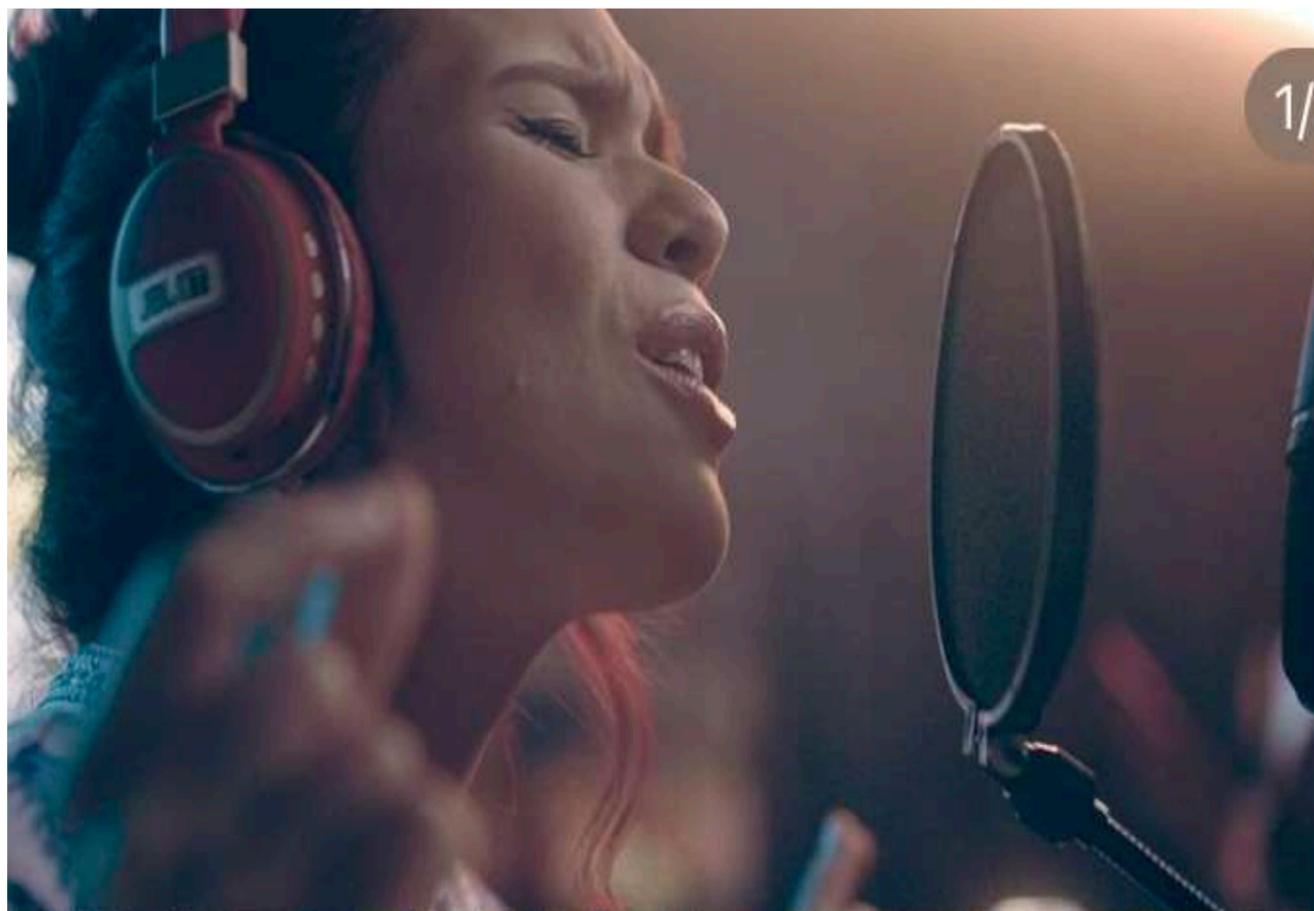


CHINAWOK

En esta ocasión también es una fotografía publicitaria de comida china llamada "Chinawok"

Tuve la oportunidad de formar parte de este proyecto el cual duró dos días seguidos para hacerlo posible.





SIMAN BICENTENARIO

Para celebrar los doscientos años de simán, se creó una campaña, en donde le daban mérito a las diversas personas que forman parte de El Salvador, mostrando sus actividades del día al día esforzándose por si mismas o compartiendo momentos en familia.

Yo tuve el papel de una chica que lucha por sus sueños, demostrando un personaje que su pasión está enfocada en la música.

“KINEMA FILMS” fué la encargada de grabar y dirigir esta producción





CINCUENTA AÑOS DE BANCO CUSCATLÁN

El Banco Cuscatlán quiso celebrar sus cincuenta años de existencia, y de igual manera quiso demostrar el día a día de sus empleados para darles mérito al mismo tiempo a las personas que hacen uso de este banco.

Yo hacía el papel de una mujer costurera que se encontraba cociendo en su casa mientras escuchaba la radio.

Esta producción fué grabada por "RELATIVO FILMS"





CAMPAÑA SIMAN



Siman ya tenía preparada su colección nueva así que necesitaba promocionarla por las redes sociales, decidió usar fotos y video para su campaña.

Tuve la oportunidad de trabajar en grupo junto con otros modelos para promocionar diversos estilos.

Hicimos uso de diversas locaciones, tanto en interior como en exterior, hicimos uso de diversos estilos de vestimenta, ya sea para el verano o para otoño.



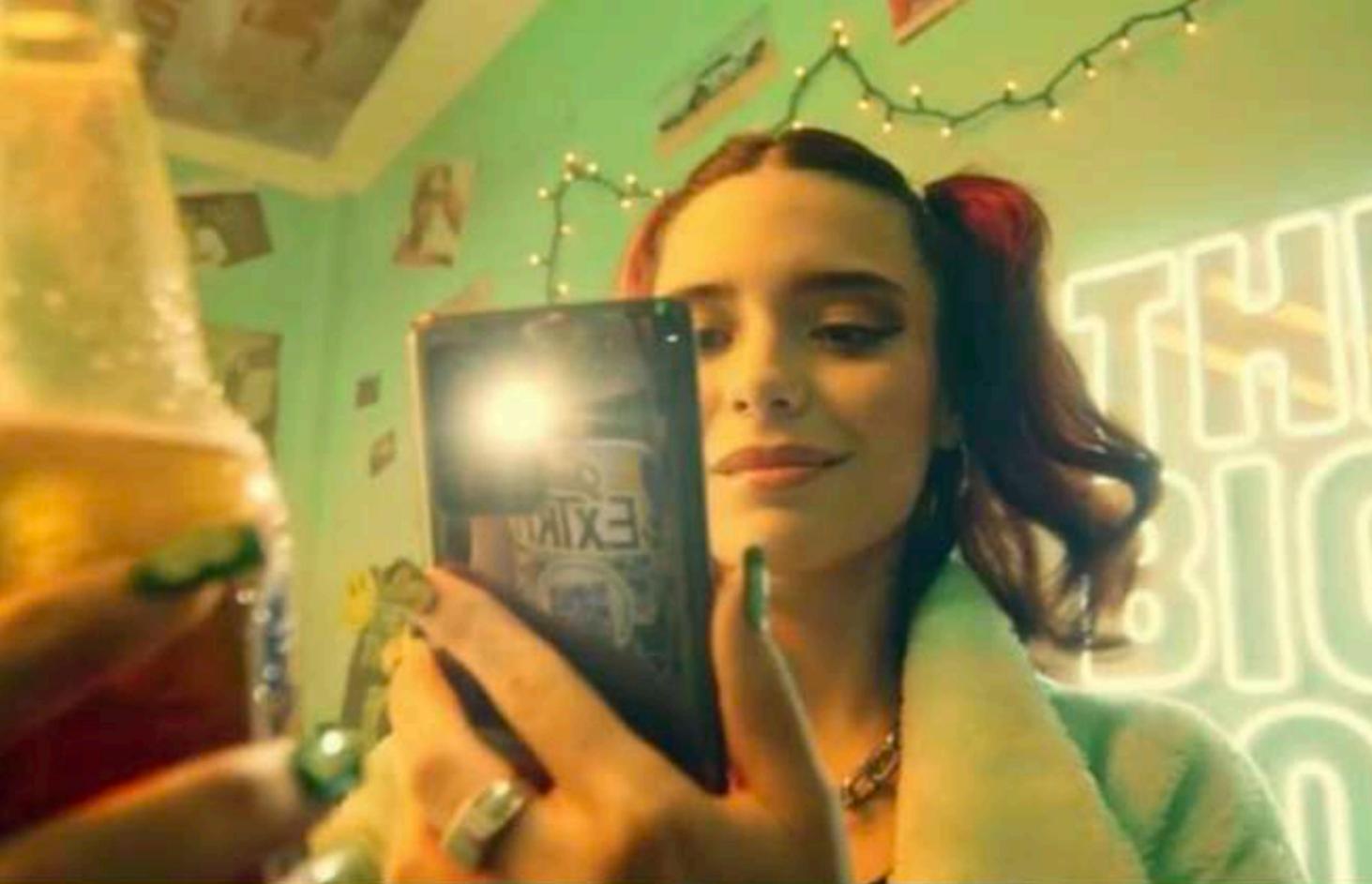


HUGO

Hugo estaba promocionando una campaña en las redes sociales que constaba de disfrutar cualquier momento. ya sea en familia, en pareja o con amigos.

Así que, se tuvo que hacer uso de diversos lugares de la locación, fotos en la alberca, fotos en la sala viendo el partido, en la cama y jugando juegos de mesa. No solamente aparecí yo, también aparecieron otros modelos más junto con mi persona.





CAMPAÑA GOLDEN

Golden quería promocionar los conciertos de Daddy Yankee y Bad Bunny, así que por medio de una campaña querían transmitir una dinámica que motivara a las personas a participar para ganarse boletos para dichos conciertos.

El concepto fue genuinamente urbano, mostrando a diversos jóvenes realizando diversas actividades para poder ir al concierto de sus cantantes reggaetoneros favoritos.

Mi papel fue representar a una fan del reggaeton arreglándose las uñas en su habitación que estaba repleta de cantantes urbanos.



**TODO
POR LA
MÚSICA**



ORANGE PHOTOSHOOT

En este proyecto unas estudiantes de fotografía les asignaron un desafío, el cual consistía conceptualizar una fotos dependiendo del animal, color y la canción asignada.

En este caso se les asignó "capricornio" junto con la canción "Quedate" de Quevedo ft. Bizarrap y el color naranja.

Los cuernos fueron hechos a mano por las estudiantes, igualmente se encargaron de llevar los demás props.

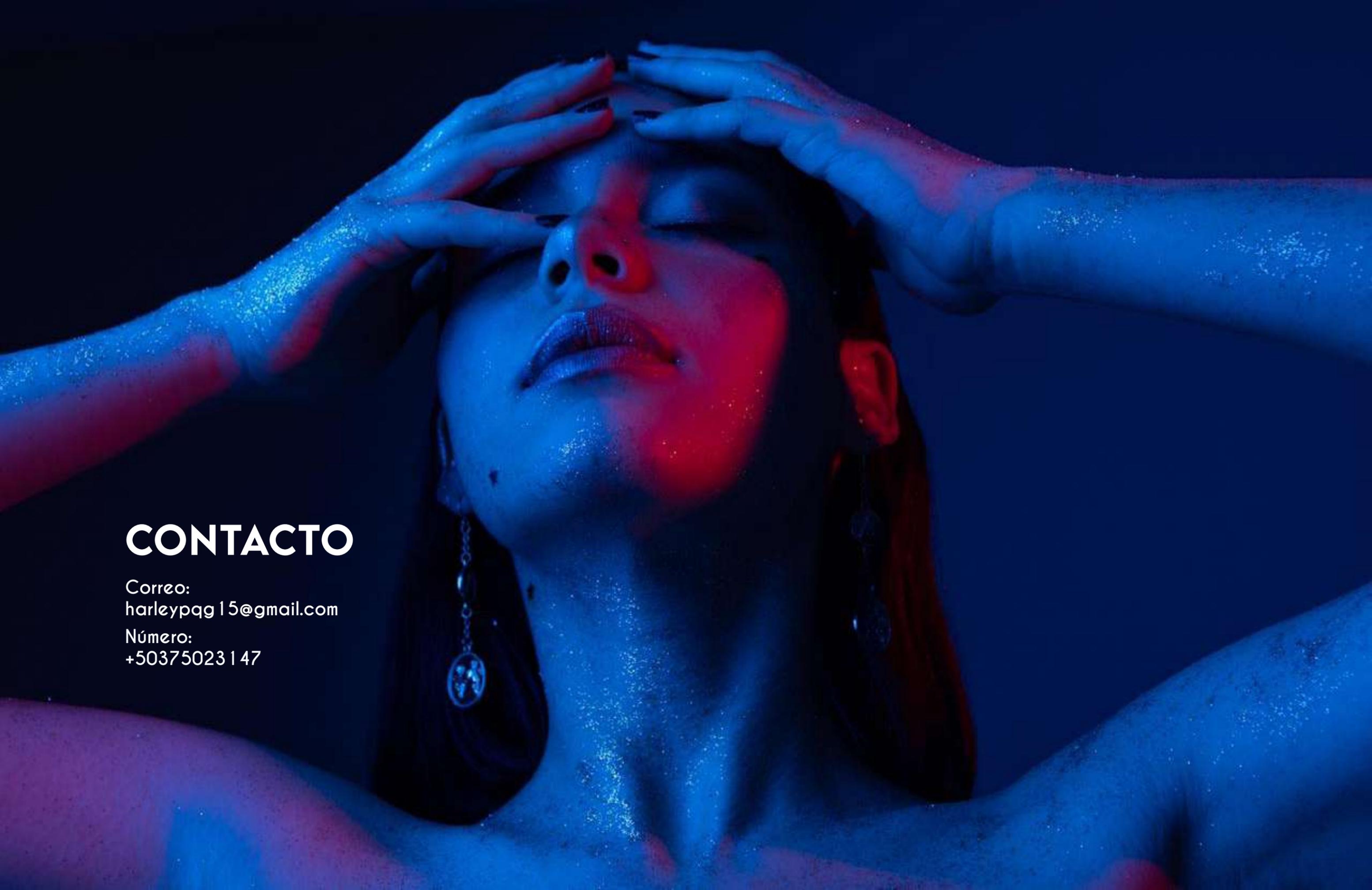
El maestro que dió esta clase se llama Clifford Escalón.



PHOTOSHOOT BEAUTY

Este retrato fue creado por el fotógrafo Ale Arteaga. Es un retrato beauty con un poco de juego de pose con las manos,

BE
AU
TY

A close-up photograph of a woman's face and upper torso. She has her eyes closed and her hands are pressed against her forehead. The lighting is dramatic, with a strong blue hue and a red glow on her right cheek. Her skin appears to have a shimmering texture, possibly from makeup or sweat. She is wearing large, ornate earrings. The background is dark and indistinct.

CONTACTO

Correo:
harleypqg15@gmail.com
Número:
+50375023147