

2024

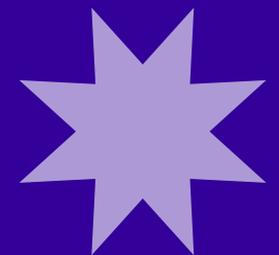
Diseño gráfico



By Daniela Herrera
portafolio profesional

Trabaja conmigo

Sobre mí	→	<i>Conocimientos</i>
Logofolio	→	<i>Proyectos</i>
Branding	→	<i>Desarrollo</i>
Fotografía	→	<i>Áreas</i>
Web	→	<i>Kit UX y wireframe</i>
Modelado 3D	→	<i>Cinema 4d</i>



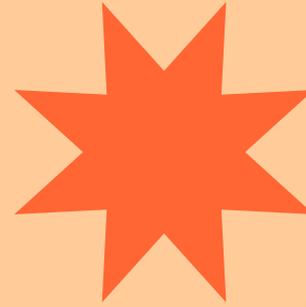
Sobre mí

Hola, soy Daniela

Tengo 22 años, acabo de concluir mis estudios universitarios en Diseño Gráfico y Fotografía. Dentro de mi carrera, encuentro especial afinidad con áreas como el branding, la publicidad, la ilustración y, por supuesto, la fotografía de productos. Actualmente, me encuentro en la búsqueda activa de empleo, con la meta de ahorrar para financiar mis futuros estudios de maestría. Aspiro no solo a ampliar mis conocimientos en esta disciplina, sino también a avanzar en mi desarrollo profesional.

Me caracterizo por ser una persona persistente, perseverante, creativa y siempre dispuesta a aprender. Lo que más me apasiona del diseño es la capacidad de llegar a un amplio público a través de mis creaciones gráficas. Disfruto enormemente al ver cómo las personas interactúan con mis diseños, creando experiencias de usuario únicas y, sobre todo, generando un impacto.

Desde el principio, he tenido clara mi inclinación hacia el diseño social y sostenible. Creo firmemente que el diseño puede ser una poderosa herramienta para el cambio y la conciencia. Estoy convencida de que puedo ser la pieza clave para impulsar la estética de tu negocio mediante piezas impactantes que cumplan con la función de informar, persuadir y perdurar en la memoria del espectador.



Diseñadora Gráfica
📍 Guatemala, Guatemala



Contácto

 +502 5099-3636

 herreradaniela568@gmail.com

Habilidades técnicas



Intereses

Viajar

Dibujar

Ilustración

Fotografía

Voluntariado

Crochet

Pintar

Correr

Educación

2018 - 2019 → **Bachillerato Diseño gráfico**
Instituto Evangelico América Latina

2020 - 2023 → **Licenciatura Diseño gráfico y fotografía**
Universidad San Pablo de Guatemala

Experiencia

Freelance

Trabajos para pequeños emprendimientos

Ayudar a creación de contenido de empresas que comienzan a surgir:

Lighthouse - CREN

Excepción **Aiesec**

Nivel de experiencia

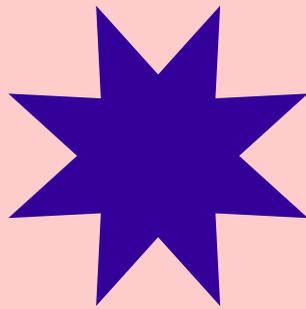


De 2 a 3 años

Logofolio →

Selección de logos y marcas





Branding

Mejores 2 proyectos



un café llamado "50 Amigas" que proviene de caficultoras colombianas podría estar dirigido a consumidores que valoran la calidad, la sostenibilidad y la autenticidad en sus productos.



Cincuenta
Amigas



♥ + 👤 + R =



374C
29%,0%,69%,0%
#ccff66

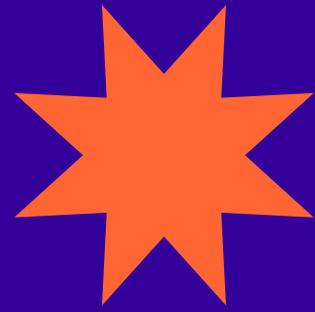
Bright Red C
0%,89%,75%,0%
#ff3333

266C
78%,81%,0%,0%
#6633cc

325 C
59%,0%,28%,0%
#66cccc



CREN es el primer y único centro en Guatemala dedicado a personas que sufren de trastornos de la conducta alimentaria (TCA). Ante la creciente prevalencia de estos trastornos en los últimos años, CREN ha surgido como una respuesta crucial, brindando apoyo y tratamiento a los afectados. La falta de otros centros similares en el país destaca la importancia de CREN en la atención y concientización sobre los TCA en Guatemala.



Fotografía

Selección de fotografía modelo



Selección de fotografía producto



Selección de fotografía paisaje/naturaleza



Web/Ux/UI

Proyecto en XD panadería



Tipografía

Aa

Montserrat

H1 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur (16pt)

H2 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur (14pt)

H3 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur (12pt)

Body 1 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur (10pt)

Body 2 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur (11pt)

Body 3 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur (12pt)

TITULO Y SUBTITULO

Titulo

Parrafos

Accurately what reached a great height in the atmosphere, for the sky was a great height, and the stars were not to be seen. By the same reason, the horizon of the sea is the level of the horizon of a hillside. The water level beneath was done out, and the cat seemed to float in the middle of an immense dark void, unless some had some stars with other looking above, into the dark, and before I could see anything, I was through a lot of the clouds.

Subtitulo

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur

Botones

Predefinido Principal Secundario Deseleccionado

Referencia

Enfasis

Guardar Descartar básicos

Listo Cancelar Default Primario Secundario

dichos botones estan para hacer enfasis en los distintos colores a los que puede cambiar el boton predeterminado o por default.

la drillo azul marino

Azul rojo asido

Gris oscuro

icono con etiquetado

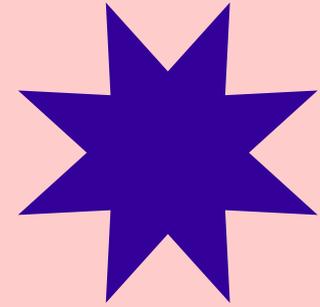
Next →

botones condicionales

Cancelar Guardar One Two

Flujo 1

Modelado 3D



Proyecto Coca cola



¡Thank you for watching!

