

Desing graphic

PORTA- FOLIO

María Flores

CONTENIDO

Branding

Diseño editorial

ilustración digital

BRANDING

Dona
VIDA

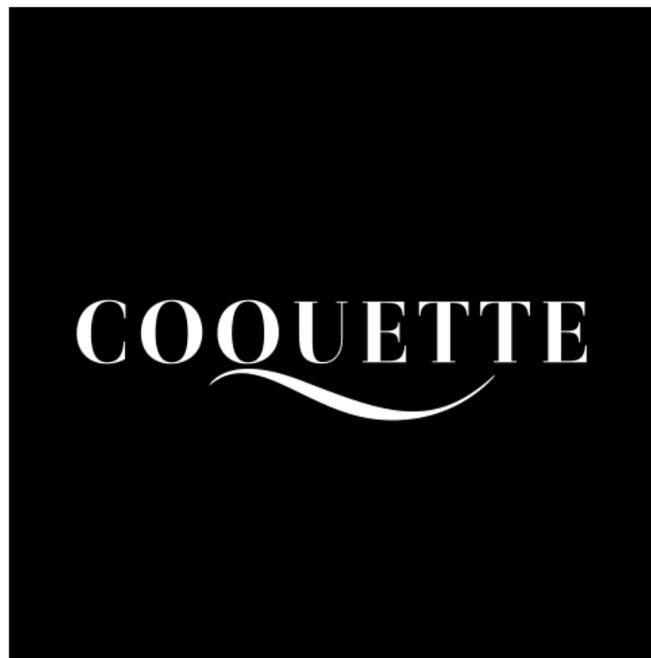
Dona
VIDA

Dona
VIDA





D I O S A S D E L
D R A G



LOGOTIPOS



DISEÑO EDITORIAL

Diseño de un desplegable ◀

REVISTA: CASAS DE CAMPO
EJERCICIO DE DISEÑO 30

SUEÑOS QUE COBRAN VIDA

Se han reunido en un pequeño rincón de Asturias y Galicia, una pareja de San Sebastián que desde mucho tiempo desearon tener un espacio similar al que ellos ya tienen. Un espacio que cobrara vida y que les permitiera expresar ideas. "Es un espacio muy bonito. Desde los muebles como decoración interior en Galicia y Asturias. Para nosotros muy cómodo de utilizar y también "que funcione". La comodidad (y que sea funcional) por eso buscamos una casa de pueblo de Galicia del siglo XIX. Se busca una casa de ladrillo de los pueblos de Galicia en una zona de pueblo de Galicia que sea un lugar bonito, un espacio al aire libre que sea un lugar bonito. La casa es una casa de pueblo.

CONTEXTO: Rubén Álvarez, arquitecto de Rubén Álvarez de Galicia. La historia de la casa. Los autores son un par de amigos.

CONTEXTO: La historia de la casa se remonta a Rubén Álvarez. La casa es una casa de pueblo.



"Hay un espacio muy bonito. Desde los muebles como decoración interior en Galicia y Asturias. Para nosotros muy cómodo de utilizar y también "que funcione". La comodidad (y que sea funcional) por eso buscamos una casa de pueblo de Galicia del siglo XIX. Se busca una casa de ladrillo de los pueblos de Galicia en una zona de pueblo de Galicia que sea un lugar bonito, un espacio al aire libre que sea un lugar bonito. La casa es una casa de pueblo.

CONTEXTO: Rubén Álvarez, arquitecto de Rubén Álvarez de Galicia. La historia de la casa. Los autores son un par de amigos.

CONTEXTO: La historia de la casa se remonta a Rubén Álvarez. La casa es una casa de pueblo.

CONTEXTO: Rubén Álvarez, arquitecto de Rubén Álvarez de Galicia. La historia de la casa. Los autores son un par de amigos.

CONTEXTO: La historia de la casa se remonta a Rubén Álvarez. La casa es una casa de pueblo.



Toda la familia, algunos y otros que viven en el espacio de la casa. La historia de la casa se remonta a Rubén Álvarez. La casa es una casa de pueblo. La historia de la casa se remonta a Rubén Álvarez. La casa es una casa de pueblo. La historia de la casa se remonta a Rubén Álvarez. La casa es una casa de pueblo.



El espacio para el comedor exterior para disfrutar y cenar.

CASAS DE CAMPO

CASAS DE CAMPO

La historia de la casa se remonta a Rubén Álvarez. La casa es una casa de pueblo. La historia de la casa se remonta a Rubén Álvarez. La casa es una casa de pueblo. La historia de la casa se remonta a Rubén Álvarez. La casa es una casa de pueblo.

CASAS DE CAMPO

REVISTA: CASAS DE CAMPO
EJERCICIO DE DISEÑO 30



MODA
VOGUE
México y Latinoamérica

**ASÍ ES
COMO LAS MEJORES
VESTIDAS COMBINAN
FALDAS LARGAS
PARA ENERO 2024**

Tableadas, de patchwork y metalizadas, así son solo algunos de los modelos que han conquistado a las prescriptoras de estilo.

POP MICHEL MEJÍA
20 de enero de 2024

**DISEÑO
DE ARTICULOS**

Cuando se piensa en faldas largas...

Intelectualmente la moda de la década de los 90, vive a la moda. Ya son aquellos vestidos florales y ligeros tendidos a los que pertenecen figuras como Giordano Bruni y Jennifer Aniston como Rachel Green en la telenovela Friends. O bien, aquellas faldas con tiras más cortas, en estilo cargo, popularizadas por el grupo Destiny's Child. Sin importar el diseño, lo cierto es que este tipo de faldas han regresado para ser una pieza más importante de las tendencias de Primavera-Verano 2024, siendo vistas en su esencia más clásica en los desfiles de firmas como Alberta Ferretti, mientras que como Abaya y Christian Dior, han aparecido por sus imágenes más sensual con transparencias en sus confecciones.

Por lo tanto, para que se genere el mayor impacto de tener faldas como se hicieron en los 90, o tener algo de inspiración en las pasadas para vestirlas a día, lo cierto es que es muy importante aprender a combinarlas correctamente. Y para lograr esto, aquí mejor que tomar inspiración de las prescriptoras de estilo es el mismo estilo.



Vestir de un solo color es una opción ganadora.

Imágenes: Lisa Hager

Enero 2024

CALOR
de Hogar

**Adeorar volver
las /viviendas más cálidas
y acogedoras**

Uno de los factores más importantes es la iluminación. Si queremos crear este tipo de ambientes nostálgicos, hay que utilizar la iluminación indirecta generada por lámparas de pie de mesa y abajaluzes, y evitar la luz directa generada por luminarias de techo.

En cuanto a acabados, recomendamos colocar en el área que rodea al chimenea un par de sillas, un taburete, puffs o banos y descansar por completo los tapetes y alfombras.



En los finos
y lluviosos
días de
invierno

¿A quién no le
amaba descansar
un rato en un
lugar cálido y
acogedor?



La decoración también es muy importante para crear ambientes perfectos.



¿A quién
no le
entusiasman
la época
navideña?

de niños!

Deja que en esta Navidad los pequeños de la casa se sientan como protagonistas de esta fiesta que les trae su primer regalo de Navidad y que le deja una hermosa huella imborrable en el corazón.

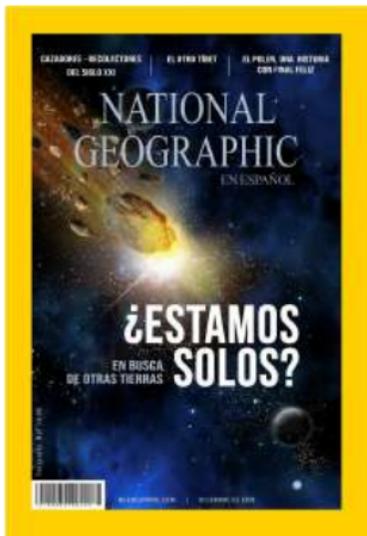
¡Como! se muy sencillos, solo tienen que elegir una decoración temática y divertida que a ellos les guste la actividad. Basta además que ellos puedan mostrar su creatividad al hacer de sus propias manos, cosas más sencillas de hacer, como: tarjetas, papeles, figuras, de papel, telas y mucho más, creando así una Navidad diferente y memorable.

¡No se olvide
de hacer!



la prueba

REDISEÑO DE PORTADA



Elaboración de estampillas para la Universidad de los Andes, proyecto realizado en la Escuela de Artes Visuales y Diseño Gráfico





ILUSTRACIÓN DIGITAL TRADICIONAL

